



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymns and Songs No. 192 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory.

In the army, I learned bass Eb, and many parade!

Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title:	Hymns and Songs No. 192 (choir)
Composer:	Beethoven, Ludwig van
Copyright:	Domaine Public
Publisher:	Brenner, Jérémie
Instrumentation:	Piano and Voice
Style:	Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](#)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

À travers le temps et l'espace

192

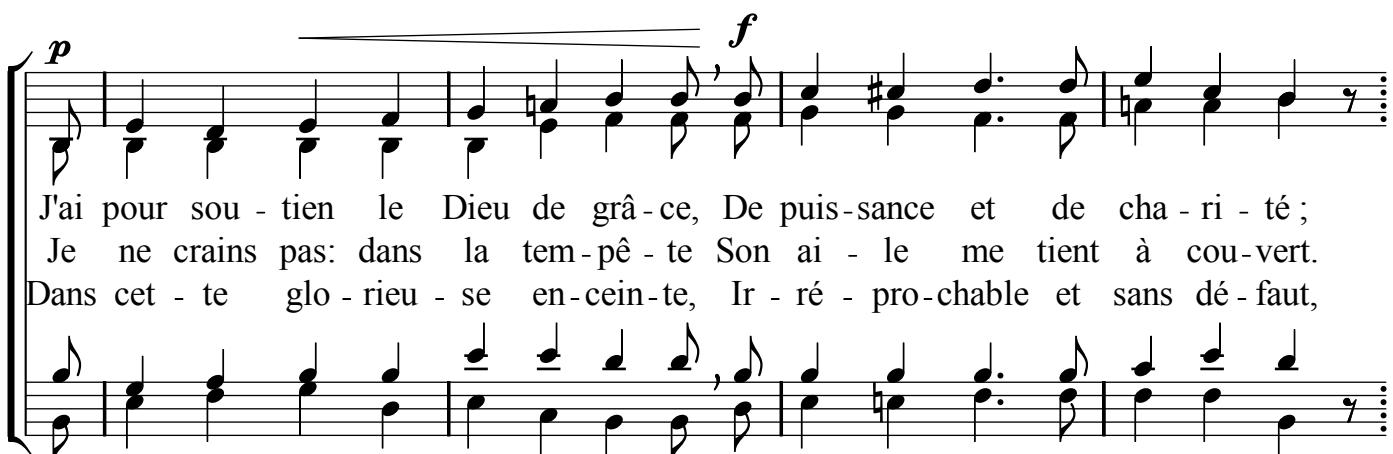
 = 90
Avec allant

p



1. À tra-vers le tems et l'es-pa-ce, Sur des ai - les d'ai - gle por - té,
 2. L'o-ra - ge gron-de sur ma tê - te ; Je vois au ciel bril - ler l'é-clair ;
 3. Dé - jà pa-raît la ci - té sain-te Où tu m'in-tro - du - ras bien-tôt.

p



J'ai pour sou - tien le Dieu de grâ - ce, De puis-sance et de cha - ri - té ;
 Je ne crains pas: dans la tem-pê - te Son ai - le me tient à cou-vert.
 Dans cet - te glo - rieu - se en-cein-te, Ir - ré - pro-chable et sans dé - faut,

mf



Et tout du long de mon voy - a - ge, Si près dé - jà d'être ac - com - pli,
 Dans ce pai - sible et sûr a - si - le, De l'en - ne - mi bra - vant l'ef - fort,
 Ton É - pou - se ver - ra ta fa - ce Sans voi - le pour l'é - ter - ni - té,

J'ai, pour me don-ner du cou - ra - ge, L'a-mour dont son cœur est rem - pli.
Je sa-voure un bon - heur tran-quil - le, À l'om - bre mê - me du Dieu fort.
Et re - di - ra du Dieu de grâ - ce La puis - sance et la cha - ri - té.

Paroles de
Louis Porret-Bolens (19ème siècle)
Mètres : 8f8.8f8.D

Musique de
Ludwing van Beethoven (1770-1827)
Mélodie : Hayes