



Julian Handlos

About the piece

Title:	Nähe des Geliebten
Composer:	Handlos, Julian
Arranger:	Handlos, Julian
Licence:	Copyright © Julian Handlos
Publisher:	Handlos, Julian
Instrumentation:	Piano and Voice
Style:	Classical

Julian Handlos on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-joe.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Nähe des Geliebten

Goethe

Julian Handlos

Februar 2009

Andante

p dolce

5 *p dolce*
1. Ich den - ke

10
dein, wenn mir der Son - ne Schim - mer vom Meer - re strahlt; Ich den - ke —

14
dein, wenn sich des Mon - des Flim - mer in Quel - len malt. Ich den - ke —

18

dein, ich den - - - ke dein. 2. Ich da!

18

1. 2.

The musical score is for a song in G major (one sharp). The vocal line (treble clef) starts at measure 18 with the lyrics 'dein, ich den - - - ke dein.' and continues with '2. Ich da!' after a repeat sign. The piano accompaniment (grand staff) features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand. There are two first and second endings marked above the vocal staff.

2. Ich sehe dich, wenn auf dem fernen Wege
Der Staub sich hebt;
In tiefer Nacht, wenn auf dem schmalen Stege
Der Wanderer bebt.

3. Ich höre dich, wenn dort mit dumpfem Rauschen
Die Welle steigt.
Im stillen Haine geh' ich oft zu lauschen,
Wenn alles schweigt.

4. Ich bin bei dir; du seist auch noch so ferne,
Du bist mir nah!
Die Sonne sinkt, bald leuchten mir die Sterne.
O, wärst du da!