



Christian Daixant

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher

France, PERPIGNAN

About the artist

BIOGRAPHIE

Par Christian Daixant Auteur Compositeur Interprète.

Né le 27 Août 1956, à Aix-Les-Bains en Savoie, d'une mère célibataire qui me donna le nom de Ferré Christian Jacques. Dès ma naissance, je suis placé en institution de la petite enfance. A l'âge de 7 ans j'ai rencontré mon père adoptif Labbé-Lavigne. Je suis allé à l'école primaire puis au Lycée. Je m'intéressais à la musique, au cinéma et aux sports. A l'âge de neuf ans, j'ai eu une guitare que je désirai depuis longtemps. J'ai rencontré un musicien Carlos Luna et son orchestre, en tournée en France. Carlos a été un bon professeur de guitare, j'ai suivi ces cours pendant deux mois, à apprendre les accords et surtout la façon originale de les placer et de les interpréter. J'ai été bercé de ces rimes et de ces mélodies de l'autre bout du monde, mais comme tout à une fin, Carlos Luna et ses musiciens sont retournés à Caracas au Venezuela. A l'âge de seize ans, je travaille comme télécut... (more online)

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 0077448345 / 00048693247

About the piece



Title:	ELYSE
Composer:	Daixant, Christian
Arranger:	Thierry Durbet
Licence:	Creative Commons Licence
Publisher:	Daixant, Christian
Instrumentation:	Synthetizer
Style:	Pop
Comment:	ELYSE In silence and in neglect At night wait in the daytime In din and in noise Life passed of love Where you are love of time formerly On the dune in the sun For a gold kiss I love you For a given kiss I love you Élyse does not know Élyse knows nothing But Élyse it's all one to me love But Élyse it is everything a life I think only of your happiness However far you are That bells ring Either that sound the hour One evening you will com... (more online)

Christian Daixant on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-christian-daixant.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



ELYSE

Paroles et musique :

**Christian
Daixant**

Arrangements :

**Thierry
Durbet**

Synthétiseur

Interprété par

Christian Daixant

ELYSE

Synthétiseur "Sawtooth" (General Midi N° 82)

♩ = 135

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in G major (one sharp) and common time (C). The tempo is marked as 135 beats per minute. The score consists of nine staves of music. The first staff begins with a repeat sign and contains a series of chords and dyads, some with slurs. The second staff continues this pattern. The third staff features a first ending bracket labeled '1.' leading to a double bar line. The fourth staff starts with a second ending bracket labeled '2.' and contains a sequence of eighth and sixteenth notes. The fifth staff continues the melodic line with various note values and rests. The sixth staff includes some chords and rests. The seventh staff continues the melodic progression. The eighth staff features a series of eighth notes and rests. The ninth staff concludes the piece with a final chord and a double bar line.

Refrain

1., 2.

3.

ff

Fine

© 2009 - Tous droits réservés pour tout pays sauf autorisation

www.christian-daixant.com

Christian Daixant Music Publishing 33, rue Général De Gaulle - 85510 Le Boupère - France