

Maurice Ravel Alborada del Gracioso

Harp I

Assez vif ♩ = 92

f *près de la table*

ff *mf* *ff* *mf* *p* *position naturelle*

mf *près de la table*

position naturelle *gliss.* *ff* *gliss.*

ff

Ravel — Alborada del Gracioso

2

1ère Harpe

5

p

6

p

3

3

7

p

8

ff *mf*

près de la table

position naturelle

étouffez

3

ff

9

Plus lent

au Mouvt

près de la table

pp

4

10

Plus lent

au Mouvt

2

1ère Harpe

Plus lent

au Mouvt

Plus lent

rall.

11

3

5

12

2

13

Revenez au

Plus lent

ff

p

1

2

3

4

5

14

au Mouvt

Plus lent

6

7

8

9

10

11

rall.

15

au Mouvt

près de la table

simile

12

13

1

2

3

position naturelle

mf

ff

16

8va-

(8va)

p

3

2

17

Ravel — Alborada del Gracioso

4

1^{ère} Harpe

rall. **18** *Plus lent*

p 1 2 3 4 5

19 *au Mouvt*

6 7 8 9 10 11

Plus lent *rall.* **20** *au Mouvt*
près de la table

12 13 14 *p* *pp*

simile *position naturelle*

mf

21 *8va* *ff* *f* *mf* **22** 2

près de la table **23** *près de la table*

f *p* 2 2 2 2

1^{ère} Harpe

24 *position naturelle* *gliss.*

gliss. *p* **25** *8^{va}-* *gliss.* *f* *8^{va}-* *gliss.*

26 *gliss.* *8^{va}-* *p* *ff*

27 *pp* 3

3

28 3

1^{ère} Harpe

29 Cédez

mf *ff* *étouffez* *p*

4

Revenez au Mouvt 30

31

p *f* *mf*

6

32 33

gliss. *ff* *pp* *étouffez*

3 2 2

34

p *ff* *gliss.*

7 7

35

2

Maurice Ravel Alborada del Gracioso

Harp II

Assez vif ♩ = 92 *près de la table*

5 *ff* *mf* *ff* *mf*

position naturelle gliss. 1 2 3 *gliss.* *étouffez* 9 8 *ff* *gliss.*

4 2 2 *ff* 2

5 2 3 *p* 4

6 4 *p* 7

8 *près de la table Harp I* *mf* *ff* *mf* 3

2ème Harpe

9 *Plus lent* *au Mouvt* *Plus lent* 10 *au Mouvt* *Plus lent*

étouffez 4 *pp* 2

11 *au Mouvt* *Plus lent rall.* 12 *au Mouvt* 13 *Revenez au* *ff*

14 *Plus lent au Mouvt* 15 *Plus lent au Mouvt* *p* 4 4 4 4 *mf*

16 *8va* *ff* *p*

17 *rall.*

18 19 *Plus lent au Mouvt Plus lent rall.* 20 *au Mouvt* *mf* *p* 4 *mf*

2^{ème} Harpe

21 *8va-* *ff* *f* *mf* *p* Harp 1

22 *p* 2 2

24 *p* *gliss.* 25 *8va-* *gliss.* *f* *8va-* *gliss.*

26 *pp* *ff* 27 *pp* 3

3 3 3 3

3 3 28

2ème Harpe

29 Cédez

mf *ff* *étouffez* *p*

4

Revenez au Mouvt 30

31

p *f*

6 3

32 33

mf *ff*

4 2 2

34

p *ff*

7 7

35

2